N0.83

Newberry Library, Chicago

Case
Wing
Z
45
.18
Sm. 1a
no. 83

AVIS.

ON délivre actuellement à Paris, chez HARDOUIN, Libraire, rue des Prêtres St. Germain, vis-à-vis l'Egliſe, la ſuite des Oeuvres de Mr. CHARLES BONNET. Cette ſeconde livraiſon eſt de ſix Volumes in-8°. & de quatre in-4°., l'abondance des matieres ayant obligé à partager les Tomes IV & V in-4°. chacun en deux Volumes aſſez gros pour être reliés ſéparément, puiſqu'ils ont tous au-delà de 400 pages d'impreſſion. Cependant, quoique cette nouvelle partition ait encore entraîné de nouveaux frais de gravures, nous ne comptons à Meſſieurs les Souſcripteurs ces quatre Volumes que pour trois.

Cette livraiſon qui complette la partie d'Hiſtoire naturelle, renferme la *Contemplation de la Nature*, enrichie de Notes qui le font beaucoup plus multipliées que l'Auteur ne l'avoit pr[illegible] en commençant ſon travail, de maniere qu'[illegible] les forment un Volume plus conſidérable que le Texte même.

A la ſuite de la *Contemplation* ſe trouvent *les Mémoires ſur divers ſujets d'Hiſtoire naturelle*, qui avoient paru dans le Journal de Phyſique, & auxquels l'Auteur a en joint de nouveaux. Ces Mémoires ſont accompagnés de huit Planches deſſinées d'après la Nature, & gravées ſous les yeux de Mr. BONNET. On diſtribuera auſſi avec le VII^e. Volume in-8°. le profil de l'Auteur, deſſiné & gravé par les mêmes Artiſtes qui ont fait celui de l'in-4°. Enfin, l'on y

Les oeuvres:
1779-1793.

trouve ſes Lettres à divers Naturaliſtes, tels que MM. les Abbés SPALLANZANI & CORTI, Mr. DUHAMEL DU MONCEAU, &c. &c. Collection précieuſe, & qui n'avoit point encore été publiée. On voit par-là que plus de la moitié des Ecrits qui compoſent cette livraiſon ſont entiérement nouveaux.

Le tems qu'a exigé leur compoſition, & ſurtout celle des nombreuſes Notes ſur la Contemplation, eſt la principale cauſe des retards dont Meſſieurs les Souſcripteurs ſe ſont plaints tant de fois. Nous aimons à penſer avec M. BONNET, qu'ils les pardonneront d'autant plus volontiers, qu'ils ſont en partie involontaires, & que les motifs qui ont animé l'Auteur ſont plus louables.

Comme les trois derniers Volumes de Philoſophie ſpéculative qui doivent compléter cette Collection, n'exigeront pas, à beaucoup près, autant d'additions que ceux d'Hiſtoire naturelle, nous eſpérons de pouvoir les livrer tous dans l'eſpace d'un an.

Le Public verra par lui-même qu'on n'a rien négligé pour la partie Typographique, & la reconnoiſſance nous fait un devoir d'ajouter, que la généroſité avec laquelle l'Auteur en a agi dans cette entrepriſe qu'il dirige lui-même, nous donne la facilité de céder cette Edition originale & ornée des plus belles gravures, à un prix auſſi bas que les contrefactions qu'on pourroit annoncer chez l'Étranger, & que l'Auteur déſavoue par avance.

LES EDITEURS.

Newberry Library, Chicago